

## SCUOLA DI TEATRO 2019-2020

### Il teatro gioco di scoperta

*Il teatro è una grande esperienza di scoperta, dove possiamo conoscere meglio noi stessi e il mondo.*

*È una grande esperienza di umanità, è un gioco in collettività, dove cerchiamo di raccontare storie necessarie.*

*Storie con i nostri corpi, con la nostra voce con gli altri e per gli altri.*

*Per imparare a fare questo, per toccare il cuore, per divertire, per destare attenzione, dobbiamo scavare in noi stessi trovare, la nostra energia, la nostra libertà, la nostra malattia.*

*In altre parole allenare lo sguardo alla verità.*

*Questo gioco catartico da sempre necessario è il nostro lavoro da più di 20 anni e non abbiamo mai smesso di ricercare, di capirlo e d'imparare.*

*Questa sarà la nostra scuola un modo per raccontarvi la nostra passione, per aiutarvi a ricercare qual è la propria attitudine scenica, capace di dimenticare il giudizio, di aprirsi al gioco scenico della ricerca che non sa dove vuole arrivare... per trovare poi una storia che è quella che è dentro di noi.*

*Guardare il mondo con occhio curioso da collezionista di umanità.*

□

□

## **SCUOLA DI TEATRO PER ADULTI**

La scuola avrà un percorso biennale

### **PRIMO ANNO corso base** □

Frequenza settimanale tutti i **martedì ore 20,00 - 22,30**

Il percorso sarà graduale, aperto a tutti coloro che vogliono avvicinarsi anche per la prima volta al teatro. Tutto il lavoro sia fisico sia vocale, sarà in stretta relazione con un'ampliamento delle capacità immaginative e percettive dell'allievo attore, un allenamento quindi stimolato dalla relazione e dal contatto, sempre teso a scoprire e sviluppare le caratteristiche individuali.

Ci sarà un allenamento vocale teso a valorizzare e conoscere la propria voce, l'intensità, il colore, un allenamento fisico teso all'espressività e al controllo.

Si lavorerà sull'improvvisazione per indagare sulle emozioni, la presenza scenica, il dialogo. Grande importanza sarà data a un percorso specifico di allenamento allo sguardo e di

educazione all'ascolto che chiamiamo: Allenamento alla verità; Che confluirà nello studio del personaggio prima mediante l'improvvisazione, poi con la messa in scena di piccoli canovacci fino ad arrivare all'analisi del testo.

**prima lezione gratuita Martedì 15 ottobre**

ore 20.00 presso l'auditorium della scuola media di PALADINA

**SECONDO ANNO corso di approfondimento**

Le materie saranno:

- Improvvisazione
- Narrazione
- La verità in scena
- Caratterizzazione del personaggio
- Come avvicinarsi al testo teatrale

Realizzazione di uno spettacolo teatrale

ore 20.00 presso l'auditorium della scuola media di PALADINA

**Costo di entrambi i corsi: 350€ (70 ore) pagabili in due rate**

□

*Lo staff degli insegnanti è composto da professionisti dello spettacolo attivi sulla scena italiana, □ con grande esperienza nel campo della pedagogia teatrale.*

*- Barbara Covelli Attrice-Autrice direttore artistico □*

*- Antonio Russo Attore-Autore direttore artistico □*

*- Miriam Gotti Attrice professionista, cantante, pedagoga, educatrice teatrale e musicale*

*- Viola Ongaro danzatrice Diplomata Feldenkrais a Firenze e Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi.*

□

## **CORSO AVANZATO - TERZO ANNO**

messa in scena di un testo teatrale...

Frequenza settimanale ore 20,00 - 22,30

presso la Sala Civica L. Lupini di PALADINA in via Marie Curie 1



*Insegnanti: Barbara Covelli e Antonio Russo*

Il teatro è un'alfabetizzazione delle emozioni che si raccontano con il corpo e con la voce, è un viaggio che permette al ragazzo di conoscersi attraverso l'espressione di sé.

Il Teatro è davvero un'ottima possibilità per i ragazzi nell'età evolutiva per fare un'esperienza di comunità, guidati da occhi sensibili e attenti a valorizzare ogni specifica attitudine o predisposizione. Attraverso il gioco, divertendosi, in un clima aperto alla collaborazione, il ragazzo supera le proprie timidezze acquista stima di sé e si allena, in un progetto collettivo a creare rispettando le regole.

È un allenamento al non giudizio, all'ascolto dell'altro, necessario per aprirsi alla scoperta e raccontare ognuno il suo Teatro.

Si lavorerà sull'espressività corporea, attraverso piccole improvvisazioni, giochi scenici che aiutano a controllare e conoscere il corpo e la voce per esprimersi in modo disinvolto e via via imparare a raccontare storie e le tecniche della comunicazione e composizione teatrale.

### **La scuola di teatro per Bambini**

- **Paladina ( lunedì e martedì )** □

- **Mapello** □ ( mercoledì )

□

### **La scuola di teatro per □ Ragazzi**

- Villa d'Almè ( Venerdì ) □

- Mapello □ ( lunedì )

□

### **La scuola di teatro per □ Giovani □**

- Villa d'Almè ( Martedì ) □

Corso strutturato su due moduli di 12 incontri, della durata di un'ora e mezzo a cadenza settimanale, dalle 17.00 alle 18.30. Rispettando il calendario scolastico.

primo modulo - da ottobre fino a gennaio 2020

secondo modulo - da febbraio 2020 fino a maggio 2020

**Costo 120€ primo modulo, 120€ secondo modulo.**

□

□

***Informazioni:***

***per bambini e adulti: □ 3202992682***

***per ragazzi, giovani e adulti: □ 3332382811***

***mail: info@lavecchiasirena.it***

□



